

Invitation au voyage en francophonie

Françoise Vanhemelryck

Comme Oscar Wilde, « je peux résister à tout, sauf à la tentation ». Et quoi de plus tentant, à l'approche des vacances d'été, que de vous inviter à partir en voyage en francophonie ? Là, où tout n'est pas (partout) ordre et beauté, luxe, calme et volupté, mais où il y a tant de pays et de paysages à découvrir et tant d'horizons à explorer.

Que les globe-trotters jusqu'au-boutistes parmi vous prennent mon invitation à la lettre et partent donc dare-dare pour les destinations évoquées dans cet article. Que les plus casaniers parmi vous s'installent paresseusement au milieu de leurs fraisiers domestiques aux parfums riches et suaves pour rêver aux excursions proposées dans ce texte. Le soir venu (lorsque les soleils couchants colorent les champs), la progéniture langifère (ne cherchez pas le mot dans le dico : je viens de l'inventer ;-)) plantée au berceau et la faune adolescente (à l'humeur vagabonde) scotchée devant la télé ou envoyée à quelque activité nocturne en plein air (!), ils s'installeront devant leur ordi familier pour s'évader virtuellement en cybérie francophone. Reste à « décoller » éventuellement le chat langoureusement couché en presse-papier sur ce numéro de *Romaneske*, en lui promettant une pâtée double ou un deuxième abonnement à votre chère revue...

Motivation

Ne vous y trompez pas cependant : les pages qui suivent n'aspirent pas seulement à vous procurer du plaisir touristique ou à vous donner des envies d'ailleurs. Les objectifs générateurs et moteurs de cette contribution sont d'ordre didactique et se fondent sur un souci et une ambition depuis longtemps soudés : élargir les leçons de « culture française » – encore trop souvent branchées exclusivement et donc excessivement sur la France – afin qu'elles donnent une vue plus exacte de l'univers francophone.

Faire fi du nombrilisme français et faire cas des multiples visages de la francophonie intercontinentale. Montrer à nos élèves que la francophonie, c'est (encore) autre chose que *le pain, le vin et le Boursin*, que la *Tour Eiffel* et *La Joconde*, que *Les Champs-Élysées* et *La Canebière*, que *les châteaux de la Loire* et *les menhirs de Carnac*, que *les crêpes de Quimper* et *la choucroute alsacienne*, que *Chirac* et *Le Pen*...

Combattre les stéréotypes faussement culturels administrés en dose létale à la créativité, au bon sens et au sens critique de nos élèves et leur faire connaître une mosaïque polychrome de cultures unies ou apparentées par la langue française, mais très différentes les unes des autres. Être attentif à la diversité dans l'unité et pratiquer une approche transfrontalière, multiculturelle et paradisciplinaire du monde francophone,

respectueuse des différences des pays et/ou régions francophones et sans complexe de supériorité ou d'infériorité par rapport à la France.

Dans le cadre des cours de fl2, il importera avant tout de faire connaître à nos jeunes Flamands la Belgique francophone. Il s'agira d'une part de leur fournir les ressources nécessaires pour communiquer avec leurs compatriotes francophones et, d'autre part, les sensibiliser aux caractéristiques identitaires de cette communauté linguistique. Il s'agira aussi de leur éviter l'expérience souvent décevante, parfois même douloureuse, de l'écart, voire même de la fracture entre le français appris à l'école et le français tel qu'il se parle, s'écrit, se vit à quelques dizaines de kilomètres de chez eux.

À ce propos, je ne résiste pas à ouvrir ici une assez large parenthèse anecdotique pour vous raconter le « cas » ou plutôt le « phénomène » Miche... Cela se passa en 1967, à Halle, c'est-à-dire à environ cinq kilomètres de la frontière linguistique. J'étais à cette époque, en première année du secondaire, dans une classe homogènement néerlandophone... jusqu'au jour de novembre où Miche débarqua chez nous.

Miche, alias Micheline Dupin, avait fait ses primaires dans une école communale de Virton, où sa mère s'était « remise en ménage » après l'échec de son mariage avec le papa de Miche, boulanger-pâtissier à Tubize. Les week-ends, Miche avait entraîné son sac de couchage à travers la Wallonie mosane, invitée chez l'un ou l'autre de ses oncles et tantes. De ces séjours ardennais, elle avait rapporté des souvenirs lexicaux inoubliables. Il faut dire que Miche devait avoir une mémoire ressemblant à un aspirateur à mots...

Seule francophone dans notre classe, Miche se fit aussitôt remarquer et... détester. Il est vrai qu'en cette année avant-soixante-huitarde, les « Wallons » n'étaient guère en odeur de sainteté en pays flamand. Mais Miche, que nous appelions bien vite « miche de pain », imitant un (pseudo-)lapsus de notre prof de français, avait un charme fou et un cœur de cancre plus croustillant que les cramiques, les craquelins et les couques au beurre de son père. Elle ne mit pas longtemps à gagner la sympathie de toutes ses condisciples.

Quant aux profs... voilà une autre paire de manches ! Elle ne se privait pas de déranger la plupart des cours par des remarques « spitantes », et semblait prendre un réel plaisir à perturber sans cesse les leçons de français par des remarques franchement désobligeantes, telles que : « Ça ne se dit pas comme ça » ou « C'est pas du français, ça » ou encore « J'ai jamais entendu ça et pourtant je suis une vraie francophone, moi... ». Un jour, elle eut même le toupet de dire au prof : « Vous parlez français comme en France. Moi, je parle français comme chez nous. »

Le prof disait « soixante-dix », Miche corrigea : « septante ». Le prof disait « prenez votre manuel à la page quatre-vingt-dix », Miche rectifia : « nonante ». Le prof nous demanda combien de « tranches de pain » nous prenions au petit déjeuner, Miche répondit qu'elle mangeait « trois tartines au choco au déjeuner ». Miche avait des logorhées interminables et une aisance de parole épatante ; le prof donnait souvent l'impression de chercher ses mots et d'être en pénurie lexicale.

De part et d'autre, « on » se supportait, mais que la bonhomie veloutée de notre professeur de français n'était que d'apparence, Miche allait le constater sur son bulletin de fin d'année : elle n'était pas seulement « busée » pour le néerlandais, mais aussi pour le français ! Ce qu'elle ne comprenait pas, mais alors pas du tout et, à vrai dire, nous non plus.

Le fait est que Miche ne réapparut pas en septembre et que nous pouvions continuer très docilement à beurrer nos baguettes à la française, à chanter en chœur la Marseillaise et à apprendre par cœur les grandes dates de l'histoire poussiéreuse de la France et les données géographiques des provinces et départements de l'Hexagone... Mais chaque fois que j'entendais scander, lors des manifs locales, le fameux slogan « Walen buiten », je me bouchais les oreilles et j'envoyais une pensée tendre à une Tubizienne vraiment pas comme les autres.

De ce souvenir de collégienne, j'ai tiré plus tard des conclusions de prof de F2 et la conviction qu'il importe d'équilibrer les objectifs cognitifs, communicatifs et socio-culturels de notre enseignement de la langue et de la culture françaises ; d'adapter les contenus des programmes et des manuels aux besoins réels des élèves ; d'oser affirmer notre belgitude francophone sans camouflage ni escamotage.

Choix didactiques

Au niveau du contenu

Que la francophonie n'est pas simplement un concept ou une notion, mais une organisation institutionnalisée et officialisée, vous montre le tableau suivant, publié par l'OIF (Organisation Internationale de la Francophonie).

Source : <http://www.diplomatie.gouv.fr/francophonie>

Organisation internationale de la Francophonie



Sur le site-web mentionné ci-dessus, vous trouverez une information très complète et fiable à propos des différents partenaires représentés sur cet organigramme.

Pour les élèves, il me semble moins intéressant de leur expliquer en détail le fonctionnement de l'OIF, que de les lancer à la découverte d'un ou de plusieurs des 55 pays confédérés et ayant le français en partage, en distinguant

1. les pays ou régions où le français est langue maternelle (p.ex. la Wallonie, la France et les départements français d'outre-mer), le Luxembourg, la Suisse romande, le Québec) ;
2. les pays ou régions où le français est langue officielle (p.ex. le Congo, la Côte d'Ivoire, le Madagascar, Haïti) ;
3. les pays ou régions où le français est une langue importante aux niveaux de l'enseignement, des affaires étrangères, de l'économie (p.ex. l'Algérie, le Maroc, la Mauritanie, le Liban, le Cambodge, le Vietnam).

Reste à déterminer quel(s) aspect(s) des pays ou régions sélectionnés vous allez étudier : l'histoire, la géographie, la politique, le rôle du français, la littérature en langue française, le folklore, la gastronomie...

Reste aussi à préciser les contours pédagogiques (le « quoi » et le « pourquoi ») du projet et à délimiter l'investissement horaire afin de ne pas pécher par excès de zèle ou d'enthousiasme francophile. Faire comprendre aux élèves que le français joue un rôle primordial à l'échelle mondiale et que la maîtrise d'une langue de grande diffusion est un atout considérable, sans pour autant se croire chargé d'une mission apostolique ou d'une campagne idéologique...

Au niveau de la procédure

Comment faire découvrir la francophonie aux élèves, de façon à la fois instructive et attractive ? Certes pas en les assujettissant à une leçon-gavage où ils n'ont qu'à engloutir et (essayer de) digérer une masse compacte de données cognitives !

Pour la Wallonie, je reste convaincue que rien ne vaut **un rallye** pédestre. Bien préparée, par le prof ou par une équipe d'élèves, cette activité offre un rendement garanti à long terme, aussi bien au niveau des compétences communicatives qu'au niveau de l'assimilation d'un certain nombre d'éléments socioculturels.

La formule classique garde tous ses attraits et tient à fortiori toutes ses promesses : les élèves circulent en groupes et exécutent des tâches variées (interviews, reportage-photos commenté en français, résolution d'une énigme, chasse au trésor, etc.).

Un rallye se prépare le mieux sur place (ce qui permet une vérification empirique et une prise de contact et de rendez-vous avec la population locale), mais si le temps, l'envie ou l'inspiration vous manque(nt), le site <http://belgium.fgov.be/links/2142.htm> vous permet de visiter virtuellement et prospectivement les villes et communes de Wallonie et d'y faire le plein d'idées.

Pour les pays et régions de la francophonie plus éloignés, je reste convaincue que rien ne vaut **un quiz**. Si vous n'en avez jamais préparé vous-mêmes, je vous conseille de plagier un modèle-télé qui a fait ses preuves sur France 3 : *Questions pour un champion*. L'émission passe chaque soir (sauf le dimanche) à 18h20 et dure une trentaine de minutes. Les candidats sont d'abord au nombre de quatre. Une première séance permet de sélectionner les trois meilleurs (ou les plus rapides à appuyer sur le pousoir). Ceux-ci ont alors le choix entre quatre sujets. Le candidat le premier sélectionné a la priorité

sur les deux autres et le deuxième « élu » sur le troisième. Un des trois sera éliminé. Suit un duel final entre les deux lauréats. Cette formule, éventuellement simplifiée et allégée, s'adapte facilement pour un quiz en classe : il suffit de focaliser le quiz sur la francophonie et, dans les classes nombreuses, de remplacer les candidats individuels par des équipes.

Un quiz se prépare le mieux artisanalement, c'est-à-dire dans votre atelier (bureau) personnel, mais si le temps ou l'envie vous manque(nt), Internet vous offre 1400 questions (sur la francophonie) réparties sur 10 thèmes : histoire, géographie, art culinaire, économie, culture, institutions, mœurs et coutumes, faune et flore, sports et loisirs, expressions et proverbes. Mille quatre cents questions à ingurgiter telles quelles ou à mariner d'abord dans une saumure de votre cru. Trois formules de jeux sont possibles : 1) au hasard (sans choix thématique préalable) ; 2) d'après un choix géographique (un pays ou une région francophone) ; 3) d'après un choix thématique.

Vous trouvez tout cela sur le site <http://jouer.francophonie.org> de l'agence intergouvernementale de la francophonie. Ne vous offusquez pas, cependant, de constater que, pour la Belgique, les questions portent aussi bien sur la Flandre que sur la Wallonie, (con)fusion qui trouble la confiance et qui sème quelques doutes quant à la fiabilité des propositions concernant les autres pays francophones traités. Mais, malgré tout, ce quiz (corpulent) m'a quand même plus satisfaite que cet autre (rachitique), trouvé sur le site www.york.ac.uk/inst/ltc/lfa/quizfrancophonie.htm de la très académique et renommée Université de York, où on vous propose 20 questions seulement, toutes aussi idiotes et cacographiques les unes que les autres. Je ne résiste vraiment pas à la tentation de vous en copier trois :

1. Pendant le Tour de France, quel (sic !) est la couleur du maillot du gagnant de chaque étape ?
2. Quelle est la fraction d'un franc : a) un centième ; b) une centaine ; c) un centime ?
3. Un pastis est : a) une spécialité provençale ; b) une boisson alcoolique (sic ! hic !) ; c) une imitation ?

Réponse : Le pastis est une boisson alcoolique, bue surtout en Provence. (!!!)

Les autres questions et réponses étant du même calibre que ce trio exemplaire, je vous conseille de ne pas abuser de ce quiz. À consommer avec modération, car le produit risque de nuire sérieusement à la condition linguistique et spirituelle de vos pupilles !

Pas amateurs de rallyes ou de quiz ? Que cela ne vous décourage pas d'aborder la francophonie dans vos leçons de fl2, puisqu'il y a une troisième procédure tout aussi indiquée pour « autonomiser » les élèves : les lancer sur les ondes du Web pour **des navigations cybernautiques** (libres ou dirigées) très instructives. Mais attention : là aussi pas de surdosage et surtout une surveillance critique, voire sceptique des activités et des résultats.

Pour vous faciliter l'entreprise, j'ai fait un tri dans les innombrables sites traitant de la francophonie dans le monde. Ci-dessous, je vous présente très succinctement ma sélection.

Repères sitographiques

Les sites sélectionnés répondent aux critères de qualité qui sont mes paramètres personnels d'évaluation : 1° la clarté et la transparence du traitement des données ; 2° l'exactitude et l'actualisation (mise à jour) des contenus ; 3° les possibilités de transit vers d'autres pages-web.

Sites-portails pour la francophonie en général

<http://www.diplomatie.gouv.fr/francophonie/oif/orginter.html>

Site majeur de la francophonie qui permet, entre autres, de faire connaissance avec l'OIF (Organisation Internationale de la Francophonie), les 55 pays/régions membres, les textes de référence, les associations francophones dans le monde. De nombreux documents téléchargeables et la liste complète des sites officiels de la francophonie.

<http://www.francofil.net/fr.index.html>

Site de la francophonie académique, culturelle et scientifique qui s'adresse en priorité aux chercheurs, professeurs et étudiants qui désirent faire des recherches ou continuer leurs études dans un pays de langue française. Mais le site offre aussi beaucoup d'attraits pour tous ceux qui s'intéressent à la francophonie. On y trouve de nombreux liens vers des institutions culturelles francophones, des sites de référence pour les profs de FLE-FLS (ressources pédagogiques/échanges linguistiques/institutions/pédagogie et didactique du FLE-FLS) et les URL (les adresses-web) des médias francophones de par le monde (journaux, radios, chaînes de télévision).

<http://www.alliance-francaise.nl/services/francophonie.htm>

Ce site de promotion de la francophonie de l'Alliance française aux Pays-Bas donne accès, entre autres, aux sites officiels de l'Agence de la Francophonie, à Francofil (cf. supra), à THOT (formation à distance par Internet), au C.I.D.I.F. (Centre International pour le développement de l'Internet en français), au C.N.R.S. (Institut National de la Langue française), au REFI (Réseau électronique francophone mondial). Il vous offre en plus une documentation très complète sur la francophonie planétaire avec des dossiers très fournis pour chacun des pays membres de la francophonie.

<http://www.espace-francophone.com/sites/pays.html>

« Espace francophone » vous permet de visiter virtuellement tous les (55) pays de la francophonie. Il suffit de choisir et de... cliquer.

http://languefrancaise.free.fr/promotion/francophonie_liens.htm

« ABC de la langue française » est un répertoire de près de 50 liens vers des sites de qualité concernant la francophonie intercontinentale. On y trouve pêle-mêle aussi bien des adresses de sites d'institutions politiques que des sites culturels, littéraires, pédagogiques et médiatiques.

<http://www.liensutiles.org/situfranco.htm>

« Sites utiles francophones » offre une série de liens vers chacun des (55) pays de la francophonie (classés alphabétiquement et « cliquables »). Chouette quand on veut traiter de l'un ou l'autre pays en particulier.

<http://cifdi.francophonie.org/Corps/Franco/Sites.cfm>

Site de l'Agence intergouvernementale de la francophonie dans le monde. Il permet de « transiter » vers les adresses des associations internationales politiques et culturelles,

des centres d'enseignement du français à travers le monde, et propose également des jeux (concours, quiz et activités ludiques). Il donne également accès aux sites officiels de tous les États et gouvernements francophones.

<http://www.swarthmore.edu/Humanities/clicnet/pays.francophones.html>

« ClicNet – Pays et communautés francophones » propose également des répertoires de liens vers des sites concernant la francophonie un peu partout dans le monde.

<http://www.france.net.nz/francop/index.htm>

« Le Monde francophone » propose une carte où les pays francophones sont indiqués en cinq couleurs (assez mal distinctes), selon qu'il s'agit de pays ou régions où le français est langue officielle et maternelle (1), langue officielle ou administrative (2), langue d'enseignement privilégiée (3), langue d'une minorité (4) ou d'îles où le français est langue officielle et/ou maternelle (5). Là aussi, il suffit de cliquer pour voyager.

Le site présente en outre les dates marquantes de l'histoire de la francophonie, les URL des journaux de langue française et des meilleurs sites francophones, ainsi qu'un dictionnaire universel francophone en ligne.

<http://www.synec-doc.be/francite/BXL/index.html>

Site belge de la Maison de la Francité à Bruxelles. Il permet de faire des recherches sur les pays francophones et fonctionne comme tremplin vers d'autres sites belges et étrangers.

<http://www.urich.edu/~jpaulsen/tourism.html>

Ce site est en fait un Office de Tourisme francophone intercontinental en ligne. Il vous offre une documentation prodigieuse et vous permet de visiter virtuellement des institutions touristiques et culturelles, ainsi que des musées et expositions. Il vous offre des cartes interactives et les adresses de sites touristiques pratiques pour préparer un voyage en francophonie (itinéraires, guides, hôtels, restaurants, chaînes hôtelières, campings, gîtes, cartes routières, panorama des loisirs, spectacles et animations en francophonie, tickets en ligne, aéroports, horaires et tarifs des chemins de fer, etc.).

Sites-portails recommandés

à ceux qui s'intéressent aux littératures d'expression française

<http://www.auteurs.net/public/lienfranco.asp>

Ce site donne accès au monde littéraire francophone à travers le monde. Les meilleurs sites littéraires francophones du Québec, du Maghreb, du Liban, des Îles, de l'Afrique, de la Suisse et de la Belgique y sont répertoriés.

<http://www.bnf.fr/pages/liens/d4/slf/frpays-slf-d4.html>

Site-portal analogue au précédent. Vous y trouvez des liens vers les meilleurs sites littéraires francophones de l'Asie, de l'océan Indien, de l'Océanie, de l'Afrique, du Québec, de la Belgique, du Luxembourg, de la Suisse, du Maghreb et du Moyen Orient.

à ceux qui s'intéressent plus particulièrement à la chanson d'expression française

<http://www.bwoolley.claranet.fr/FrenchSong.html>

« La chanson française et francophone » est sans aucun doute le site-portal le plus complet en la matière. Il vous présente des ressources générales, des textes de chanson, des statistiques et sondages, des liens spécialisés (p.ex. 'enseigner le français par la musique'), des chansons françaises pour enfants, les genres (Rap, Hip Hop, Indie, Reggae/

Ragga, Raï, Zouk, Celtique), les festivals de musique francophone, du karaoké, des comédies musicales et des spectacles, les radios d'expression française, des magazines en ligne, des maisons de disque et des producteurs...

à ceux qui s'intéressent plus particulièrement à la gastronomie en francophonie

<http://www.saveurs.sympatico.ca>

« Saveurs du Monde » vous présente des recettes en général, des recettes par pays, ainsi que les « grandes toques » (grands chefs et restaurants) et les produits typiques de telle ou telle cuisine. Le site vous permet aussi de visiter virtuellement des hauts lieux de la gastronomie française et de l'industrie alimentaire (p.ex. une bananerie aux Antilles, une sucrerie au Québec, une triperie marseillaise, une biscuiterie belge).

à ceux qui désirent trouver un correspondant francophone

<http://www.franceworld.com/fw2>

« Franceworld » est un service qui regroupe plus de 15 000 fiches de personnes, principalement des élèves et étudiants, qui souhaitent communiquer avec des correspondants étrangers. Vous pouvez vous y inscrire gratuitement pour être contacté(e), mais si vous désirez trouver immédiatement un correspondant, il faudra payer. Tous les pays francophones (et beaucoup d'autres) y sont représentés.

Mini-collection d'exercices et d'activités pour la classe de f12

Les élèves naviguent librement (à partir de moteurs de recherche de leur choix ou imposés, suggérés ou signalés par le prof) ou ont à leur disposition une sitographie sélective (cf. supra). Ils travaillent individuellement ou à deux.

Complétez le tableau de la francophonie intercontinentale. Mentionnez les sites où vous avez trouvé les données.

Toutes les données à compléter peuvent être repérées sur le site suivant : www.diplomatie.gouv.fr/francophonie.html, mais l'exercice risque de prendre pas mal de temps et la mise en commun des résultats risque de devenir assez compliquée et embrouillée. Mieux vaut, peut-être, fournir « en vrac » les chiffres et pourcentages et demander aux élèves de les introduire dans le tableau. Ou déclencher une conversation à propos des données déjà introduites dans le tableau...

<i>rang du français dans le monde</i>	<i>nombre de francophones dans le monde</i>	<i>nombre de francophones en Europe</i>	<i>nombre de francophones en Afrique du Nord et au Moyen-Orient</i>	<i>nombre de francophones en Afrique subsaharienne et océan Indien</i>	<i>nombre de francophones en Amérique du Nord</i>	<i>nombre de francophones en Asie</i>
9 ^e rang	un peu plus de 169 millions (3,2 % de la population mondiale)	71 millions (surtout en France, en Belgique francophone, en Suisse romande et au Luxembourg)	33,4 millions au Maghreb (Algérie, Tunisie, Maroc) 1,5 millions au Moyen-Orient (Liban)	39,5 millions en Afrique subsaharienne 23 % de francophones dans l'océan Indien (sur une population totale de 18,4 millions de personnes)	9,6 millions au Canada + les francophones des DOM (Guadeloupe, Martinique et Guyane), de la Louisiane et de Haïti	dans la péninsule indochinoise (surtout au Vietnam : 375 000 locuteurs français)

Vrai ou faux ? Info ou intox ? Rectifiez ce qui est faux.

1. 55 pays font partie de la francophonie.
2. L'Europe regroupe 80 % de la population francophone mondiale.
3. Au niveau de l'Union européenne, à laquelle il faut ajouter la Suisse, le français est la deuxième langue maternelle ou seconde la plus parlée, derrière l'allemand, mais devant l'anglais.
4. Il y a plus de francophones en Afrique qu'en Amérique, mais moins qu'en Asie.
5. Il y a plus de francophones en Europe qu'en Afrique.
6. En Belgique, il y a moins de francophones que de néerlandophones.

Faux : 2 (44 %) – 4 (plus qu'en Amérique et qu'en Asie : 46,3 % en Afrique, 7,6 % en Amérique, 1,8 % en Asie) – 5 (moins en Europe qu'en Afrique : 44 % en Europe, 46,3 % en Afrique)

Voici une série de 20 pays. Barrez ceux qui ne font pas partie de la francophonie.

la France – le Luxembourg – l'Écosse – la Suède – la Guadeloupe – le Brésil – le Congo – la Côte d'Ivoire – le Liban – le Vietnam – le Japon – la Tunisie

À barrer : l'Écosse – la Suède – le Brésil – le Japon

Rendez à chaque pays francophone sa capitale.

1. le Mali – 2. la Martinique – 3. le Sénégal – 4. le Rwanda – 5. la Guyane – 6. les Seychelles – 7. l'Algérie – 8. le Burundi – 9. la Nouvelle Calédonie – 10. l'Île Maurice

a) Bujumbura – b) Nouméa – c) Port Louis – d) Fort-de-France – e) Cayenne – f) Kigali – g) Dakar – h) Victoria – i) Bamako – j) Alger

Réponses : 1i – 2d – 3g – 4f – 5e – 6h – 7j – 8a – 9b – 10c

Choisissez un pays francophone par continent et remplissez une fiche par pays.

NOM du pays	
Capitale	
Nombre d'habitants (en ...)	
Continent	
Statut de la langue française (L1 – L2 – FLE)	
Type de gouvernement	
Caractéristiques géographiques importantes (superficie, climat, relief, densité de population...)	

Quelques grands hommes et grandes dates de la francophonie.

1. Qui a inventé le terme « francophonie » ? En quelle année ? Quelle était la profession de ce monsieur ?
[Onésime Reclus – en 1880 – Reclus était géographe]
2. En quelle année ont eu lieu les sommets de la francophonie suivants ?
 - a. le sommet de Québec ? [1987]
 - b. le sommet de Dakar ? [1989]
 - c. le sommet de Cotonou ? [1995]
 - d. le sommet de Hanoï ? [1999]

INFO : les sommets ont lieu tous les deux ans. Le sommet de 2001 qui devait avoir lieu à Beyrouth en octobre 2001 a été reporté à l'automne 2002, suite aux attentats du 11 septembre.

3. Pourquoi le sommet de Cotonou est-il très important ? Dans quel pays francophone situez-vous Cotonou ?
[À Cotonou, on a créé plusieurs institutions et on a établi la Charte de la Francophonie – Cotonou se situe dans la République du Bénin]
4. Qui est Boutros-Ghali ?
[le premier Secrétaire Général de l'Organisation internationale de la Francophonie]
5. En quelle année...
 - a. a été créée l'UIJPLF ? De quelle organisation ces lettres sont-elles l'abréviation ?
[1950 – Union internationale des journalistes et de la presse de langue française]
 - b. a été créée la FIPF ? De quelle fédération ces lettres sont-elles l'abréviation ?
[1969 – Fédération internationale des professeurs de français]
 - c. a été créée l'Université Senghor ? Qui était Léopold Sédar Senghor ?
[1989 – L.S.S. était président du Sénégal et aussi un grand poète]
 - d. a eu lieu la première diffusion de TV5 ?
[en 1984]

Combinez les sites et leurs adresses Internet. Visitez ces sites et indiquez le site qui vous intéresse le plus. Expliquez pourquoi.

1. Organisation Internationale de la Francophonie
2. Télévision Canal France International
3. Conférence des ministres de l'Éducation des pays ayant le français en partage
4. Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF)
5. Association pour la diffusion internationale francophone de livres, ouvrages et revues.
6. Conseil international de la langue française (CILF)
7. Dictionnaire universel francophone
8. Fédération internationale des professeurs de français (FIPF)
9. Radio France
10. Société nationale de radio-télévision française d'Outre-mer (RFO)
11. Les médias dans les pays francophones

- a) <http://www.cilf.org> (6)
- b) <http://www.francophonie.org> (1)
- c) http://www.francofil.net/fr/media_fr.html (11)
- d) <http://www.confemen.org> (3)
- e) <http://www.adiflor.org> (5)
- f) <http://www.rfo.fr> (10)
- g) <http://www.radio-france.fr> (9)
- h) <http://www.jeux.francophonie.org> (4)
- i) <http://www.cfi.fr> (2)
- j) <http://www.francophonie.hachette-livre.fr> (7)
- k) <http://www.fipf.com> (8)

Visitez le site www.francofil.net/fr/media_fr.html

1. Qu'est-ce que ce site vous présente ? [les médias dans les pays francophones]
2. Faites une recherche dans la presse francophone sur un sujet d'actualité. Écrivez un mot-clé et cliquez. Résumez les résultats de votre recherche.
3. Cherchez deux articles de presse francophones traitant d'un même sujet d'actualité (qui vous intéresse), mais émanant d'un autre pays.
Comparez-les : convergences ? divergences ? qualité de l'information ?

Visitez le site www.edicom.ch

1. Qu'est-ce que ce site vous présente ? [le média interactif de Suisse romande]
2. Quelles sont les rubriques principales proposées sur ce site ?
 - ✓ la météo
 - ✓ international
 - ✓ économie et finance
 - ✓ sport
 - ✓ culture et spectacle

Choisissez un sujet parmi ceux qui vous sont présentés ci-dessous ou proposez-en un autre.

- ✓ Lancez-vous sur le Web (la Toile) à partir de votre moteur de recherche préféré et établissez une sitographie pour votre sujet
- ✓ Téléchargez, copiez, coupez, collez... afin de constituer un petit dossier concernant votre sujet
- ✓ Présentez votre sujet devant la classe

Quelques sujets « à la carte » :
 les carnivals en Wallonie
 les superstitions en Afrique noire
 le rhum des Antilles françaises
 le rôle du français au Vietnam
 la chanson française au Canada
 ...

Organisez une journée de gastronomie francophone. Consultez le site www.saveurs.sympatico.ca pour trouver les recettes des plats suivants.

un couscous marocain – un colombo antillais – une tarte au sirop d'érable canadienne –
 un yassa au poulet sénégalais – des achards réunionnais – un chè bap vietnamien