

## Romaneske Nieuwstelex

*Romaneske beschikt in haar 31<sup>e</sup> jaargang over een team dat de “Romaanse” nieuwsactualiteit voor u op de voet zal volgen. Barbara De Cock (Spaantalgige wereld), prof. dr. Bart Van den Bossche (Italië) en Peter Vandendriessche (francofonie) zullen u driemaandelijks op de hoogte houden van cassante nieuwsfeiten en in-het-oog-springende gebeurtenissen. Niets ontsnapt aan het alziend oog van deze nieuwsgoeroes ...*

Schuilt er een Berlusconi in elke doorwinterde politicus? De Fransen uiten zich meer en meer laatdunkend over de “hofhouding” rond **Jacques Chirac** (spottend “la Chiraquie” genaamd). TV5 zal er zich wellicht niet meer aan bezondigen, suggereert “Libération”, aangezien François Bonnemain daar de ex-minister Jean-Jacques Aillagon als voorzitter opvolgt. Bonnemain was Chiracs raadman in Matignon (1986-1988) en tijdens Chiracs burgemeesterschap van Parijs. Nadien werd hij als bestuurslid van de CSA (Conseil Supérieur de l’Audiovisuel) aangesteld door ... Chirac. Wiens brood men eet, diens woord men spreekt?

\*\*\*

De **moderne “soixante-huitards”**? Eén van de weldoordachte plannen van de Franse premier de Villepin, de CPE/CNE (zou onder andere de mogelijkheid bieden om starters tot 2 jaar na aanwerven redenloos te ontslaan), heeft de (studenten)massa’s terug op de been gebracht. Als de verbitterde soixante-huitards of “Leuven 69’ers” morren dat de studenten niet meer uitkomen voor hun mening, hebben ze dit keer ongelijk. Het linkse “Libération” is alleszins lovend over “la génération a-partide” die boven de partijgrenzen heen (en ver van?) op straat komt om haar mening te uiten én gehoord te worden. Ook in Vlaanderen mogelijk? Mei 2004 heeft toch aangetoond dat een sluitingsuur voor de Leuvense horeca gevoelig ligt bij onze studenten. Ieder zijn prioriteiten?

\*\*\*

Almodóvar stelde in Cannes “**Volver**” voor, een film over zijn familie en zijn geboortedorpje in La Mancha. Opmerkelijk is de terugkeer van actrice Carmen Maura, die ook in zijn vroegere films prominent aanwezig was maar na een ruzie met **Almodóvar** de samenwerking een tijdje stopzette. In Cannes werd ook een – alvast politiek – opmerkelijk nieuw project aangekondigd: Oliver Stone vroeg en kreeg de toestemming van de Venezolaanse president Hugo Chávez om een film te maken over de mislukte staatsgreep in 2002 tegen diezelfde Chávez.

\*\*\*

La République “une et indivisible”? Terwijl de meeste Europese landen het nog altijd moeilijk hebben om gemeenschappelijke standpunten in te nemen op het vlak van – om het rijtje te beginnen – defensie en buitenlands beleid, beginnen de regio’s zich te manifesteren. Bij het vrijgeven van de .eu-domeinnaam (specifiek voor de Europese Unie, zoals .be specifiek voor Belgische sites is) was de regio Elzas er als de kippen bij om **www.region-alsace.eu** als

officieel adres aan te nemen, in plaats van [www.region-alsace.fr](http://www.region-alsace.fr). Moeten de Elzassers niet meer kiezen tussen Frankrijk en Duitsland ...

\*\*\*

Niet enkel de USA lonkt naar Latijns-Amerika. Ook de EU ziet vele potentiële consumenten. Er stond dan ook veel op het spel tijdens de internationale top van 12 mei jl. tussen de EU en **Latijns-Amerika en het Caraïbische gebied**. Parallel vond ook een ontmoeting plaats tussen bedrijfsleiders en toppolitici uit beide regio's. Heel wat Europese bedrijven willen een akkoord tussen de EU en **Mercosur** – een vrijhandelszone tussen een aantal Latijns-Amerikaanse landen – bespoedigen. Tegelijkertijd hielden ook de ngo's en de sociale sector een bijeenkomst, net omdat zij vinden dat de politieke en economische topontmoetingen tussen de EU en Latijns-Amerika te veel de nadruk leggen op handelsakkoorden en te weinig rekening houden met het sociale, culturele en ecologische aspect. Deze alternatieve top wou onder meer de aandacht vestigen op de schending van de mensenrechten door Europese bedrijven in hun Latijns-Amerikaanse vestigingen.

\*\*\*

Schuilt er een Bush in elke controversiële politicus? Terwijl George W. Bush zijn broer Jeb als een geschikte (3<sup>e</sup> Bush-)president afschildert, meent "Le Monde" te weten dat **Marine Le Pen** klaar is om haar vader, de negationist Jean-Marie Le Pen op te volgen. Ze doet volop haar best om het FN een zachter imago te geven door onder andere haar vaders negationistische uitspraken te "duiden", of door haar politieke autobiografie "À contre-flots" te komen "duiden" in talkshows. Ze blijft toch onder haar vaders vleugels: het motto van haar boek is hetzelfde als dat van "Les Français d'abord", boek van haar vader. De feminisering van de Franse politiek blijkt vlotter te gaan dan die van het Vlaamse ambtenarenapparaat ...

\*\*\*

Levende literatuur! Ieder protest klinkt luider naarmate het door meer mensen ondersteund wordt. Om meer studenten te mobiliseren, beperkte een student uit Tours zich niet tot vurige verbale verwoordingen, maar schreef zowaar een toneelstuk geïnspireerd door de Graal-thematiek over de zoektocht naar een "**saperlipopette, t'as un CDI**" (Contrat à Durée Indéterminée). Geen stoffige traktaten maar levende literatuur om mensen te mobiliseren!

\*\*\*

De Spaanse burgeroorlog leeft nog altijd sterk in het Spaanse collectieve geheugen. Het is dan ook niet eenvoudig om er over te schrijven zonder heel wat (familieleden van) betrokkenen voor het hoofd te stoten. Met **República y Guerra en España** (1931-1939), proberen een aantal Spaanse historici toch om de cruciale periode van de Tweede Republiek en de Burgeroorlog op een zo objectief mogelijke manier in beeld te brengen. Het werk, door Santos Juliá et alii, is uitgegeven bij Espasa-Calpe.